SOFÍA GABANNA À BORDEAUX : LE RAP HISPANOPHONE À L'HONNEUR À L'INSTITUTO CERVANTES

PUBLICATION · 06/11/2026 · INSTITUTO CERVANTES DE BORDEAUX

Le mercredi 18 novembre 2026 à 18 h, l'Instituto Cervantes de Bordeaux accueillera Sofía Gabanna, artiste hispano-argentine dont l'univers associe rap, jazz et chanson d'autrice. Ce concert s'inscrit dans « Música en español », un programme international déployé dans 15 villes de 8 pays sur 3 continents. Après Bordeaux, l'artiste rejoindra le festival Linecheck de Milan.

UNE VOIX ENTRE RAP, JAZZ ET CHANSON D'AUTRICE

Installée à Barcelone, Sofía Gabanna développe une démarche musicale portée par une écriture personnelle et une recherche sonore constante. Son univers fait dialoguer les rythmes du rap, la liberté du jazz et l'intimité de la chanson d'autrice.

En 2022, elle publie Maté al amor , un EP qui marque une étape de maturation artistique. Son premier album, Sideral , paru en 2024, élargit son champ d'expression et accompagne son développement international.

En 2025, les EP JAZZ SESSION 1 et JAZZ SESSION 2 prolongent son exploration des sonorités organiques et de l'interprétation en direct. Les titres YOSOYYO , produit par Rico Rosa, et RETORNO , produit par Fujur Music, témoignent également de son ouverture à de nouvelles collaborations.

Son passage à Bordeaux permettra au public de découvrir ce parcours artistique, à la croisée de plusieurs sensibilités musicales.

UN PROGRAMME INTERNATIONAL DANS 15 VILLES

Du 12 novembre au 4 décembre 2026, l'Instituto Cervantes célèbre la musique en espagnol à travers une programmation déployée par son réseau international dans 15 villes de 8 pays, sur 3 continents.

Cette initiative entend renforcer la présence internationale des artistes et contribuer au rayonnement de l'espagnol comme langue de création et de culture.

Elle s'appuie sur des collaborations avec plusieurs rendez-vous de l'industrie musicale : Visa for Music au Maroc, Linecheck en Italie et la Semana Internacional de la Música de São Paulo au Brésil. Une collaboration avec Athens Music Week en Grèce complète ce programme.

La programmation met en lumière la diversité des origines et des styles de la scène musicale actuelle en Espagne. Elle favorise aussi les échanges entre artistes et la rencontre avec de nouveaux publics.

DES RÉSIDENCES ET DES CONCERTS ENTRE LES SCÈNES MUSICALES

À Dakar, Bronquio, originaire de Jerez, participera à une résidence avec l'artiste sénégalais Ibaaku. La musicienne gaditane Musgö collaborera avec le Tunisien Benjemy, avant de se rendre à Alger.

L'arannà et Chlöe's Clue se produiront au Maroc, tandis que Restinga et Sofía Gabanna prendront part à des concerts en France et en Italie.

Le Galicien Ortiga rejoindra Athènes. El Nido ainsi que Calequi y las Panteras se produiront à São Paulo.

Le concert bordelais de Sofía Gabanna s'inscrit dans cette dynamique collective. Après son passage à l'Instituto Cervantes de Bordeaux, l'artiste poursuivra son parcours au festival Linecheck de Milan, un rendez-vous consacré à la musique et aux échanges professionnels.

UNE CARRIÈRE OUVERTE SUR L'INTERNATIONAL

Accompagnée par Panda Artist Management, Sofía Gabanna poursuit un développement international amorcé notamment par plusieurs concerts en Amérique latine en 2025.

Sa sélection pour Eurosonic 2026, aux Pays-Bas, ainsi que pour des showcases au Mercat de Música Viva de Vic et à Monkey Week, accompagne sa rencontre avec les professionnels et les publics européens.

De nouvelles collaborations sont également en préparation, avec un nouvel album annoncé pour 2027.

SOFÍA GABANNA À BORDEAUX : UNE RENCONTRE CULTURELLE

À travers ce concert, l'Instituto Cervantes de Bordeaux poursuit sa mission de diffusion des cultures hispanophones et d'échanges culturels avec le public français.

L'accueil de Sofía Gabanna invite à découvrir une création musicale contemporaine qui traverse les genres et les frontières. Ce rendez-vous donne aussi à entendre la diversité des expressions artistiques en langue espagnole.

INFORMATIONS PRATIQUES

Concert : Sofía Gabanna Date : mercredi 18 novembre 2026 Horaire : 18 h Lieu : Instituto Cervantes de Bordeaux Adresse : 57 cours de l'Intendance, 33000 Bordeaux Conditions d'accès et réservation : se renseigner auprès de l'Instituto Cervantes de Bordeaux.

Communication et relations presse : DMP Agence presse.dmpgroupe@gmail.com

CONTACT PRESSE

DMP Agence · Juan Miguel Molina
presse.dmpgroupe@gmail.com

Édition harmonisée du texte publié · 21 novembre 2026. Source et mises à jour : consulter la publication DMP.