L’IMAGE DE TA NATURE – INSTITUTO CERVANTES BORDEAUX

PUBLICATION · 05/10/2026 · INSTITUTO CERVANTES DE BORDEAUX

UNE EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE PARTICIPATIVE À LA CROISÉE DE L’ART, DE LA SANTÉ ET DE L’IDENTITÉ

L’Institut Cervantes de Bordeaux présente, à partir du 7 octobre 2026, « L’image de ta nature », un projet photographique d’Oihana Marco né au sein du Centre hospitalier de Cadillac. Fondée sur une démarche participative réunissant patients, équipe soignante et artiste, l’exposition interroge la représentation de soi, l’identité et les processus de reconstruction personnelle.

UNE RENCONTRE ENTRE PHOTOGRAPHIE, SOIN ET EXPRESSION PERSONNELLE

Imaginée par Oihana Marco, photographe, psychologue, anthropologue et médiatrice visuelle, l’exposition est née dans l’unité Marguerite du Centre hospitalier de Cadillac, à l’initiative de Jean-Paul Thalus. Son ambition : créer un espace où les soins, l’expression artistique et la construction de soi peuvent se rencontrer.

Les patients ne sont pas de simples sujets photographiés. Ils deviennent acteurs de leur propre représentation et participent au processus de création, de la prise de vue jusqu’à la validation de l’image finale.

En collaboration avec l’artiste et l’équipe soignante, chaque participant est invité à choisir ou à produire des images qui font écho à son histoire, à son identité ou à son imaginaire. Ces photographies sont ensuite mises en dialogue avec des portraits réalisés par Oihana Marco.

Le résultat prend la forme de portraits composés, où se rencontrent plusieurs regards : celui que chacun porte sur lui-même, celui qui lui est renvoyé et celui qui se construit collectivement à travers l’acte photographique.

LA PHOTOGRAPHIE COMME ESPACE DE RECONSTRUCTION

Avec « L’image de ta nature », Oihana Marco explore la capacité de la photographie à devenir un outil d’expression, de dialogue et de reconstruction personnelle.

Les images réunissent identité intime et projection symbolique, réalité et imaginaire, regard individuel et regard partagé. Elles invitent à réfléchir à la manière dont chacun construit et reconstruit son image, en particulier lorsque les repères personnels sont fragilisés.

Le projet interroge également la place de l’art dans les lieux de soin, et la possibilité de créer, par l’image, un territoire commun entre patients, professionnels de santé et artistes.

OIHANA MARCO, UNE DÉMARCHE ENTRE ART ET SANTÉ

Née à Saragosse en 1977, originaire de Saint-Sébastien et installée à Bordeaux, Oihana Marco développe une pratique qui associe photographie, psychologie, anthropologie et médiation visuelle. Son travail explore l'identité, la représentation, la santé et le lien social, à travers des projets menés avec des institutions hospitalières, culturelles et sociales.

En France, elle a notamment collaboré avec l'Institut Bergonié, l'hôpital Saint-André (dans le cadre d'Ethnotopies), l'EHPAD Village Terre-Nègre, le Centre hospitalier de Cadillac, la Ville de Lormont et le CATTP (Centre d'accueil thérapeutique à temps partiel) de Lormont.

En Espagne, elle a travaillé avec plusieurs institutions culturelles majeures : le musée Guggenheim Bilbao, le musée des Beaux-Arts de Bilbao, le musée Cristóbal Balenciaga et la Maison des femmes de Saint-Sébastien (Casa de las Mujeres). Son travail a également été présenté au Royaume-Uni et en Italie.

Vernissage à Bordeaux

Le public est invité à découvrir l'exposition lors de son inauguration, le mercredi 7 octobre 2026 à 18 h 00, à l'Institut Cervantes de Bordeaux.

INFORMATIONS PRATIQUES

Exposition : « L'image de ta nature »

Artiste : Oihana Marco

Vernissage : mercredi 7 octobre 2026, à 18 h 00

Lieu : Institut Cervantes de Bordeaux, 57 cours de l'Intendance, 33000 Bordeaux

Dates de l'exposition : du 7 octobre au 10 decembre 2026

Horaires d'ouverture : Du lundi au jeudi de 9 h à 18 h, et le vendredi de 9 h à 15 h.

Entrée : libre

Contact presse : presse.dmpgroupe@gmail.com

CONTACT PRESSE

DMP Agence · Juan Miguel Molina
presse.dmpgroupe@gmail.com

Édition harmonisée du texte publié · 21 novembre 2026. Source et mises à jour : consulter la publication DMP.